ABCD

L'espoir nait de la volonté

EDITION N°7

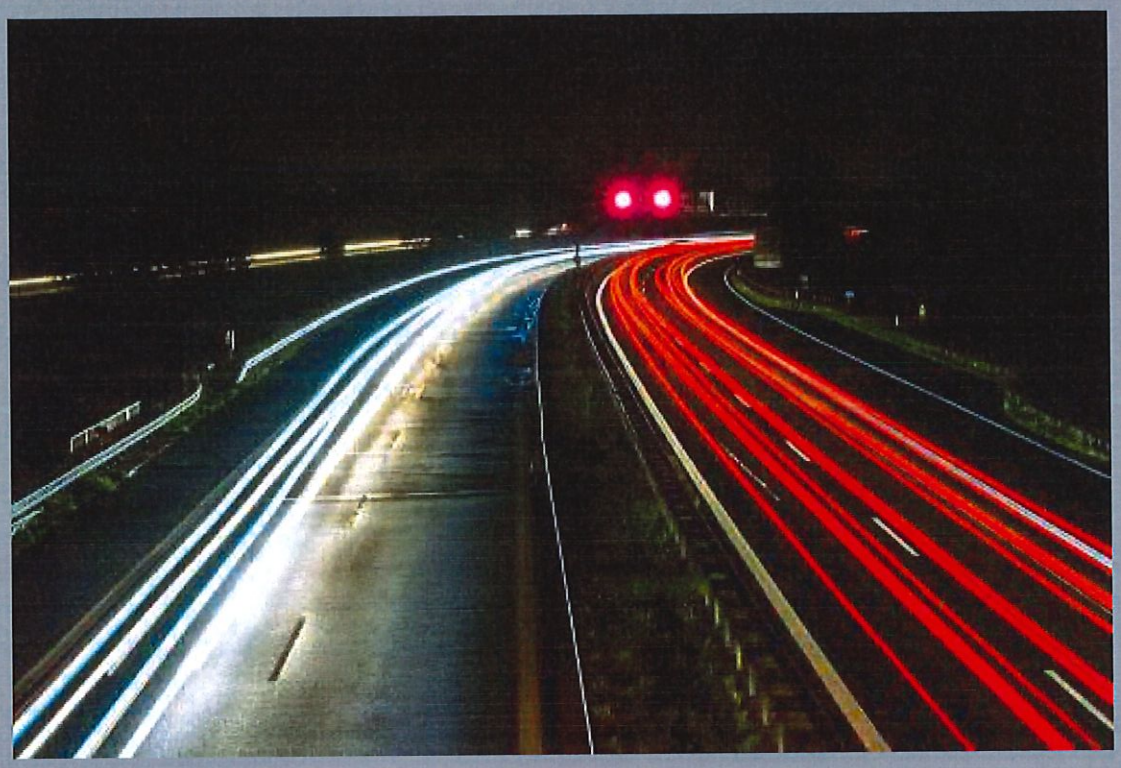
JUILLET-AOÜT 2020

Itinéraire de la Seconde Chance

CENTRE EDUCATIF FERME DE SAINT-VENANT
Allée Charles de Foucauld
62350 SAINT-VENANT

Itinéraire de la seconde chance

N°7
Édition
Juillet - Août



Atelier théâtre pages 1 et 2

Violences policières page 3

Moha la squale page 4

Projet vtt page 5

Recettes pages 6 et 7

Smob pages 8 et 9

Psg-Bayern pages 10 et 11

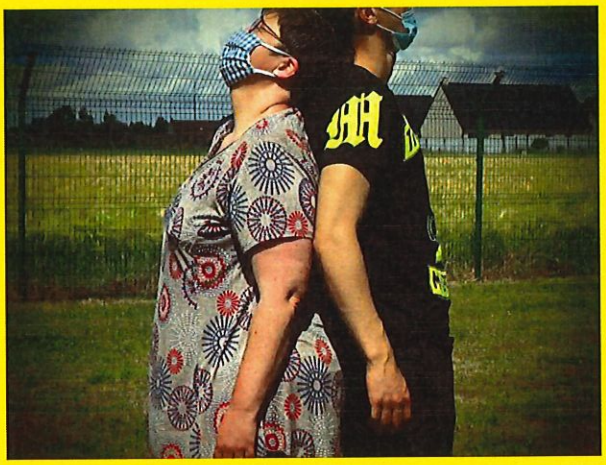
Les astuces de Mel page 12

Chantier citoyen page 13

Interview du mois page 14

Représentation thêatrale au BooKKafé

Un jour, pendant le confinement (en juillet 2020), alors que les rapprochements et les salutations physiques étaient interdits, Maggie (la sœur de Karine, notre prof) est venue faire une intervention sur les différentes façons de se saluer durant cette période difficile.



En parlant avec Maggie, elle nous a confié qu'elle tenait un bar solidaire appelé BOOKKAFE à Bruay la Buissière. C'est un bar organisé pour être un lieu de vie, de rencontres, de convivialité et de créativité.

Comme c'est un bar solidaire, nous avons proposé une action solidaire à Maggie. Nous allons créer une pièce de théâtre sur le sujet du racisme et de la solidarité au Bookkafé, les spectateurs paieront leur entrée avec des conserves, des pâtes, du riz... Ces denrées seront en accès libre pour ceux qui en ont besoin.

Le projet est né ! Une date a été fixée : le 17 juillet 2020

Nous avions 15 jours pour monter un spectacle. Nous avons alors cherché et écrit des textes sur le thème qui nous intéressait : racisme et solidarité. Nous avons ensuite assemblé ces textes et répété (beaucoup).

Le 17 juillet, Maggie nous a invité à déjeuner au Bookkafé. Nous avons ensuite répété toute l'après midi. Puis à 19h, nous avons joué notre lecture devant Mme Bezin, M Bachiri, M. Bouzid, des éducateurs et des jeunes du CEF venus pour l'occasion mais aussi devant les habitués du Bookkafé.

C'était stressant mais, étant donné les applaudissements à la fin du spectacle, nous pouvons dire que notre mission était accomplie. De nombreuses denrées ont été récoltées et le message de solidarité est passé.

La soirée a été magique.

les violences policières

La violence policière, ou brutalité policière, caractérise l'action violente conduite par des policiers, dans l'exercice de leurs fonctions, envers d'autres personnes hors du cadre défini par la loi. On parle de bavure policière dans les cas les plus graves, en particulier dans les cas conduisant à la mort de la personne violentée. Sous le terme de violence policière, on regroupe différents actes d'abus policiers tels que l'abus de surveillance, l'arrestation frauduleuse, l'intimidation, la répression politique, l'abus sexuel.

La violence policière est autorisée dans le cadre de la loi lorsqu'elle est commanditée par le gouvernement dans le but de protéger les citoyens d'actes criminels. Mais, même dans ce cadre, les policiers sont tenus de n'employer la force qu'à des fins légitimes ou pour exécuter des ordres légitimes et ce, proportionnellement au risque couru.

Aux Etats-Unis, les poursuites ont été abandonnées contre plusieurs policiers blancs responsables de la mort de Noirs: Michael Brown à Ferguson et Eric Gardner à New York, entrainant indignation et manifestations. D'autres cas récents ont choqué, comme la mort de Keith Lamont Scott à Charlotte. Ces décès, accusés d'être des bavures des forces de l'ordre, interviennent dans un contexte de relations raciales tendues dans le pays, alors que plusieurs Afro-Américains, souvent non armés, ont été tués par la police ces derniers mois.

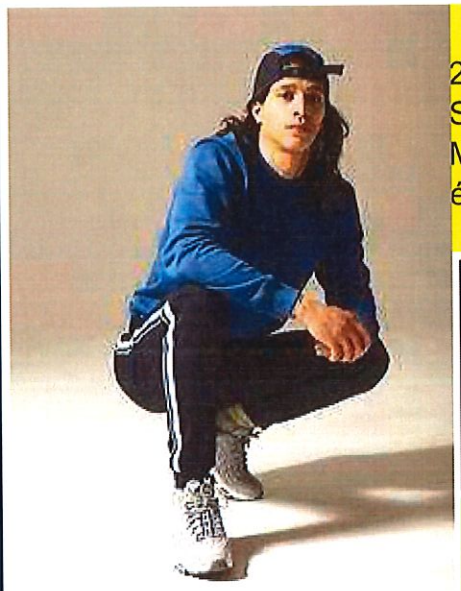
La police de Washington a indiqué mercredi avoir ouvert le feu sur un « adulte » noir qui est décédé à l'hôpital. La victime s'appelait Deon Kay et avait 18 ans, ont indiqué sa tante et sa mère dans la soirée, alors que plusieurs dizaines de personnes se sont rassemblées devant le commissariat, scandant « No justice no peace. »

En mai, la mort de George Floyd, captée par une passante sur une vidéo atroce devenue virale, ravivait l'indignation, et parfois la fureur, de manifestants exigeant des réformes à même de mettre fin aux brutalités policières dont sont victimes les minorités ethniques.

Moha la squale

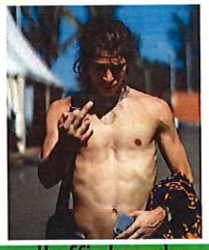
titres

2018 : Du sale
2018 : Bienvenue à La Banane
2018 : Par hasard
2018 : Qui vivra verra
2018 : Rue Duris
2018 : Rémi sans famille
2018 : J'aimerais bien
2018 : Chill
2018 : Pas comme eux
2018 : T'étais où ?
2018 : Ça c'était avant
2018 : Pourquoi
2018 : Luna
2018 : Rappelle-toi
2018 : M'appelle pas mon frérot
2018 : Pour la 20e
2018 : Midi minuit
2018 : Ma fable
2018 : Pour la dernière
2018 : Papa Noël
2018 : Bandolero
2018 : La BP
2019 : Ma belle
2019 : Santa Monica
2019 : Inspi du soir
2019 : Ma rue n'est pas à vendre
2020 : On roule
2020 : Paris
2020 : Basta
2020 : Chez Babou
2020 : Amsterdam
2020 : Bébé de Bogota
2020 : Benita



Mohamed Bellahamed est né le 24/02/1995 à Créteil, d'origine algérienne. Son père a quitté le domicile familial quand Moha avait 8 ans et sa mère, non voyante était mère au foyer.

- 24/02/1995
- CRÉTEIL



Après avoir été la tête d'affiche du court-métrage "La Graine" de Barney Frydman, il commence une formation théâtrale au cours Florent en 2016.

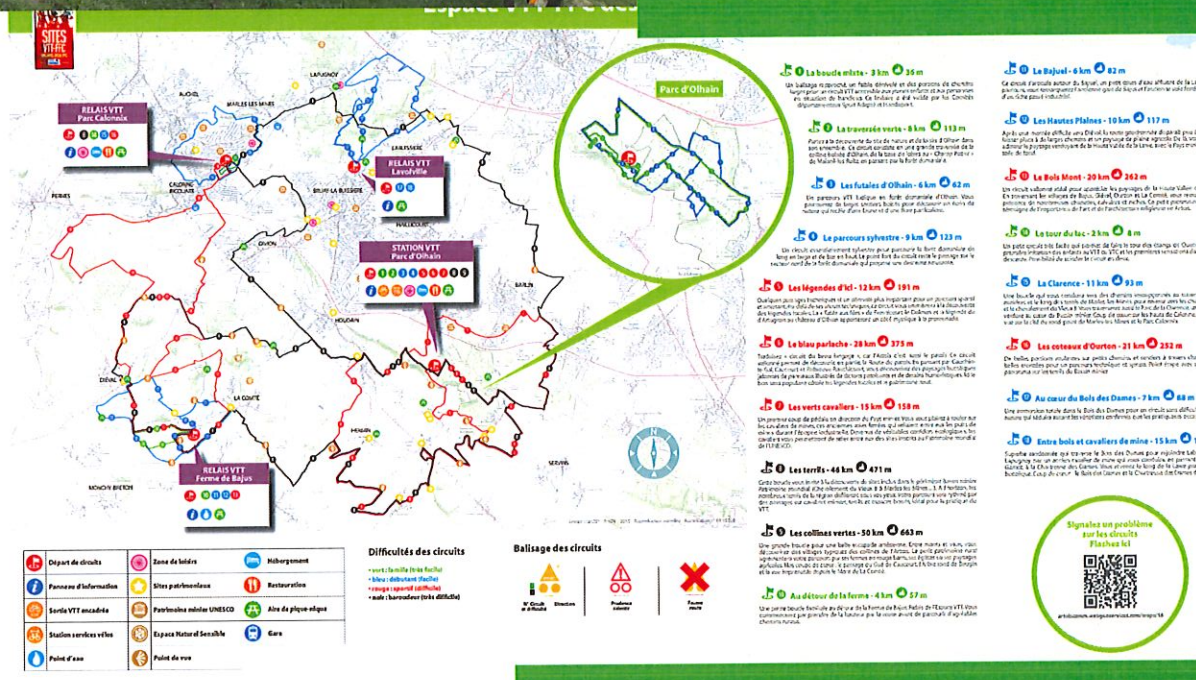
Il se fait connaitre par ses nombreux clips sur Facebook en 2017, avant de sortir son premier album l'année suivante, Bendero, chez Elektra Records. L'album est certifié disque de platine en six mois.

En 2020, il projette de sortir un deuxième album, "L'apache", en septembre. Mais plusieurs plaintes d'anciennes compagnes pour violences répétées et aggravées mettent sa carrière en pause.

Il est interpellé le 19 juin 2020 dans le 18e arrondissement de Paris, à la suite d'un contrôle routier de routine au cours duquel il avait tenté de fuir.

Sorties VTT

Le projet VTT entre dans le cadre de activités obligatoires proposées par le CEF. s'agit, de sortir de la structure pour la journée de réaliser un parcours sportif ou un randonnée en vél
Ces sorties durent toute une journée, elle commencent à partir du matin (9h30 - 10 jusqu'en fin d'après-midi (16h30 - 17h).
Ce projet a été mis en place par un éducateur d CEF, HOUSSAM, en collaboration avec nous, le jeunes.



Ces journées se déroulent actuellement au Par d'Ohlain. Nous avons choisi ce Parc en raison de s grande forêt, de ses obstacles, de son relief, de so charme, et de l'environnement naturel propice à l pratique du VTT.
Nous faisons ces sorties 1 fois par semaine mais e parallèle nous sortons 1 à 2 fois en plus par semain sur la commune de Saint-Venant pour nous entraine
Avec 1 éducateur, HOUSSAM, 3 autres jeunes son notamment dans cette activité.
A la fin de cette journée, nous débriefons ave l'éducateur pour faire un point sur cette activité et s les jeunes se sont bien amusés.

1) Gratin de pommes de terre (pour 4 personnes)

Ingrédients:

- 8 grosses pommes de terre
- 500g de lardons
- Béchamel (lait, farine, beurre, sel, poivre, muscade)
- 200 g de gruyère

Préparation:

- Préparer une béchamel.
- Couper les pommes de terre en fines tranches et les étaler dans le plat.
- Mélanger les lardons aux pommes de terre.
- Verser la béchamel dans la préparation.
- Mettre vos pommes de terre coupées en fines tranches dans votre plat puis mettez vos lardons et votre sauce béchamel, répéter ce mouvement 3 fois, une fois que c'est fait vous pouvez mettre du gruyère par dessus afin de donner ue petit plus à votre gratin. Mettre au four à 150° pendant 1h à 1h30.

Crêpes maison

Ingredients:

- 1L de lait
- 500G de farine
- 3 Oeufs
- 2/3 Gouttes de fleur d'oranger (pas nécessaire)

Préparation:

Verser votre litre de lait dans un saladier puis mettre au fur et à mesure de la farine tout en mélangeant avec un fouet puis rajouter les oeufs. Bien mélanger jusqu'à ce qu'on obtienne une pâte pas trop liquide mais pas consistante, faire cuire sur une poêle à crêpe.

LA SMOB

La Smob est une scène mobile intercommunale

Ces spectacles ont eu lieu du 18 au 27 septembre 2020 à Saint-Venant qui est en partenariat avec les villes de Gonnehem et de Mont-Bernenchon, les spectacles proposés sont gratuits pour tous.
Pour cet évenement, il n'y a pas de chapiteau cette année à cause des questions sanitaires (La Covid19)
Ces évenements sont des programmations artistiques et se trouvent dans certains espaces publics de la ville de Saint-Venant et des communes avoisinantes.
Culture Commune poursuit son partenariat avec Béthune-Bruay Artois Lys Romane.
Les événements sont diversifiés avec des spectacles proposés par des artistes professionnels comme par des artistes amateurs, cela permet la rencontre entre les différents acteurs de la vie culturelle de la commune et cela développe les partages...

Scéne de la Smob

Le premier spectacle que nous sommes allés voir est celui de la Compagnie 7 bis : "Instante" joué par Juan Ignacio Tula. Ce spectacle a eu lieu le 18 septembre à 20h30 au clos de Papinghem à Saint Venant mais nous somme arrivés 30 minutes avant, donc à 20h car il y avait le verre de l'amitié pour fêter le début de cette Smob 2020.

Ce spectacle était en quelque sorte un spectacle de cirque et a duré 25 min. Juan Ignacio Tula pendant le spectacle a fait de la roue de cyr son jouet, à travers un échange de forces et de contrepoids entre le métal et son corps. C'était impressionnant même si, au début, nous étions sceptiques.

Le second spectacle que nous avons été voir, était celui de la compagnie Fêtes Galantes : "LOU". Il a eu lieu le 19 septembre à 20h au clos de Papinghem également, en extérieur pour respecter les consignes sanitaires.
Ce spectacle nous présente Lou une danseuse (c'était son portrait dansé) et dure 30 minutes. Franchement, au début, c'était assez étrange (nous n'aimions pas beaucoup) car elle prenait des repères et faisait des tests de danse : ce n'était pas très intéressant mais dès qu'elle a démarré vraiment et qu'elle s'est mise à danser, c'était mieux. Ce n'est quand même pas le meilleur spectacle que l'on a vu mais c'était pas mal.

Ce troisième et dernier spectacle que nous avons vu est celui de la compagnie Lollium, qui a eu lieu le 20 septembre à 20h toujours au clos de Papinghem.
Ce spectacle est une forme mêlant beatbox, musique live et théâtre, deux femmes plongent dans l'esprit humaniste et contestataire des cabarets allemands de l'entre-deux guerres. Avec les armes de l'écriture et de l'humour, on y tenait tête à la bêtise, à la guerre, aux injustices et au fascisme. Nous n'avons pas très bien compris ce spectacle mais la beatboxeuse était géniale.

La smob au CEF

Le vendredi 25 septembre 2020, la compagnie Les Caryatides est venue jouer son spectacle "HE'S A MANIAC". Ils sont venus dès le matin pour installer le matériel pour le spectacle qui se déroulait l'après-midi même à 15h. Quelques jeunes du CEF ont aidé l'équipe technique à décharger tout l'équipement et faire les branchements. Le comédien Cyril Viallon et son guitariste Benjamin Collier ont ensuite répété et Benjamin Collier a accordé ses instruments. Ensuite toute l'equipe technique a mis en place tout ce qui était lumiére etc... Et le spectacle a commencé à 15h : Cyril raconte ses années collége pendant lesquelles il a subi le harcèlement de ses camarades parce qu'il preférait la danse au football. Certains jeunes ont été interloqués par les gestes féminins de Cyril et les mots qu'il employait. On a quand même beaucoup rigolé car son spectacle était assez drôle.Grâce à la SMOB, nous avons pu avoir un spectacle à l'intérieur du CEF.

LEQUEL DES DEUX CLUBS AVAIT LE PLUS SES CHANCES?

Historique entre le Bayern de Munich et le PSG en ligue des champions

Le Bayern de Munich et le PSG se sont affrontés à 8 reprises en ligue des champions.
Toutes les confrontations se sont faites en phases de groupe.
Les Parisiens ont remporté 5 de ces rencontres, contre 3 pour les Bavarois.
Ce fut la première finale du PSG en ligue des champions.
Le Bayern de Munich a disputé sa 11ème finale en ligue des champions et remporté sa 6ème coupe derrière le Real Madrid(13coupes) l'AC MILAN(7coupes) Liverpool (6 coupes).

"Avantage au Bayern Munich qui posséde une plus grosse expérience dans cette compétition."

Statistiques de la finale

FC BAYERN		PSG
12	Tirs	10
62%	Possession	38%
515	Passes	322
22	Fautes	16
4	Cartons jaunes	4
0	Cartons rouges	0

- *K.Coman* avec une note de 8,5/10 - *K.Mbappé* avec une note de 2/10	Attaquants gauche
- *R.Lewandowski* avec une note de 6/10 - *Neymar Jr* avec une note de 3,5/10	Attaquants buteurs
- *A.Di Maria* avec une note de 4,5/10 - *S.Gnabry* avec une note de 5,5/10	Attaquants droit
- L.Paredes avec une note de 5/10 - Thiago avec une note de 8,5/10	Milieux de terrain

D'après les statistiques , l'homme du match est Kinsley Coman

Parcours PSG Ligues Des Champions:

8ème ALLER

PSG	1-2	DORTMUND	BAYERN

RETOUR

2-0

1/4 de finale

PSG	2-1	ATALANTA	BAYERN

1/2 finale

PSG	3-0	LEIPZIG	BAYERN

Parcours FCB Ligues Des Champions:

8ème ALLER:

3-0	CHELSEA

RETOUR

4-1

1/4 de finale

8-2	BARCA

1/2 finale

3-0	LYON

FINALE

PSG	0-1	BAYERN

LE FC BAYERN A EU UN MEILLEUR PARCOURS QUE LE PSG

les astuces de Mel

1) Masque contre l'acnée

Blanc d'oeuf : vertus hydratantes et antibactériennes
Ingrédients
- Blanc d'oeuf
- Demi citron
-Huile d'olive

Préparation:
Battre le blanc d'oeuf pour obtenir une mousse, ajouter deux cuillères à café d'huile d'olive ansi que le jus d'un demi citron
Appliquer le masque, laisser agir pendant 20 minutes puis rincer à l'eau claire

2) Masque pour les cheveux

Ingredients
- 1 cuillères à soupe d'huile de ricin
- 3 cuillères à soupe d'huile d'argan
- Shampoing léger pour le rinçage

Préparation
- Mélanger les deux huiles , appliquer sur le cuir chevelu et les longueurs, laisser agir 20 minutes , rincer avec le shampoing
-Nettoyer et désinfecter votre pot de conservation, assurez vous qu'il est parfaitement sec
-Pour les cheveux clairs
- Verser simplement l'argile blanche ou la fécule de pommes de terre dans votre pot
- Refermer le bien aprés chaque usage

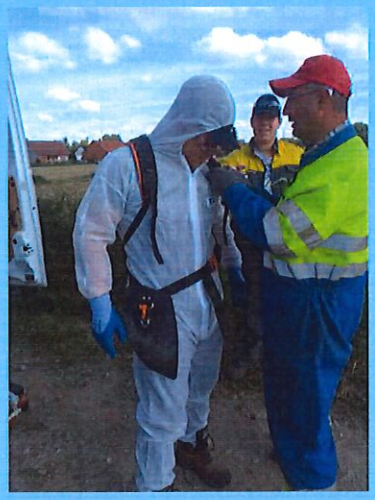
-Pour les cheveux foncés
-Verser 2 cuillères à café de poudre de cacao dans votre pot
-Recouvrer l'argile ou la fécule de pommes de terre
-Avec une petite cuillère , mélanger bien les poudres puis refermer bien votre pot

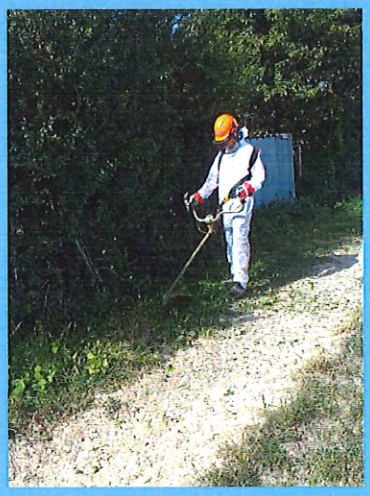
Le chantier expérimental

DECOUVERTE DE LA FLORE

Les jeunes du CEF de Saint-venant ont oeuvré d'arrache-pied avec d'autres jeunes de la commune. Tous ensemble, ils ont appris à travailler en équipe sur un chantier qui a débuté le 20 juillet 2020.

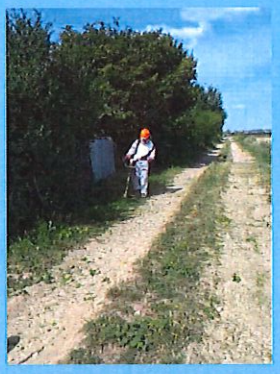
RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT





" Pendant 4 semaines, notre mission était de couper les herbes hautes, de tailler et ramasser les branches que nous mettions dans une benne. C'était très physique, mais lorsque le chantier était terminé, nous avons ressenti une grande satisfaction!"

PROPRETE



Cette expérience nous a permis :
- de faire la rencontre d'un éco-garde et d'un garde-pêche, qui nous encadraient et nous expliquaient les règles de sécurité afin que tout se déroule correctement.

- d'utiliser de nombreux outils tels que la tronçonneuse

Nous avons appris la biodiversité et l'entretien de la trame verte située sur l'ancienne voie ferrée de Saint-Venant une expérience écologique et pédagogique. Un reportage sur france 3 Nord pas-Calais a été consacré à cette activité :
https://m.facebook.com/watch/?v=992283174557991&_rdr

Interview Mr Bachiri

1/ Depuis combien de temps travaillez vous au pôle justice?

Je suis au CEF de Saint-Venant depuis 4 ans, 2 ans en tant que chef de service éducatif et près de 2 ans en tant que directeur du pôle justice.

2/ Avant l'association ABCD que faisiez-vous comme métier?

J'ai été chef de service au CER de Moulin-Le-Comte, Coordinateur en club de prévention et éducateur de rue.

3/ Pourquoi ce choix de carrière?

Jai toujours aimé accompagner les personnes et j'ai le désir de faire changer les choses. Je pense que les accidents de la vie nécessitent une réparation et que c'est ce qui nous permet de continuer à avancer.

4/ Actuellement vous êtes directeur au pôle justice, quelle est votre ambition pour la suite de votre carrière?

Je suis en haut de mes ambitions concernant le CEF et l'encadrement. Je souhaite continuer à me former et pourquoi pas réaliser une thèse dans le domaine du social, et/ou me diriger vers l'enseignement...

5/ Que faites-vous en dehors du travail?

Coach sportif, thérapeute famillial.

6/ Et vous quel genre d'enfant étiez-vous?

Petit, j'étais caractériel mais respecteux envers les autres et j'aimais les défis.Je suis issu du "quartier", mais j'ai toujours eu le rôle de celui qui calmait dans mon groupe. Je passais mes vacances dans un centre social, puis j'y ai travaillé et j'ai été recruté par les éducateurs de rue, parce que j'étais reconnu et écouté.

7/ Quels conseils auriez-vous à donner aux jeunes du cef?

Je vous souhaite tout d'abord de réussir et de prouver que vous êtes avant tout des enfants, que vous avez fait des bêtises mais que vous voulez vous en sortir. Profitez de l'aide de l'équipe éducative et des bonnes activités qu'on vous propose. Faites tout pour retrouver les gens que vous aimez et ne plus être dans la délinquance et prouver au juge que vous êtes des enfants comme les autres.

"Venez comme vous êtes, mais en respectant la loi!"

"Au CEF, c'est une fierté de manager une équipe compétente, pleine de valeurs et forte de ses actions et activités. C'est un plaisir de travailler à leurs côtés, dans une structure reconnue par les jeunes, par les partenaires, par les instances et portés par ces professionnels."